

ELLES

A l'exposition collective ELLES vous allez découvrir l'univers particulier de douze artistes femmes, de différentes origines et générations. L'objectif est de provoquer, à travers leurs parcours atypiques, un dialogue inattendu et original entre ELLES.

Avec: Fabiana de Barros, Victoire Cathalan, Antonia Dias Leite, Monica de Guingand, Maria Laet, Gabriela Maciel, Sylvia Martins, Mila Mayer, Christina Oiticica, Catherine Rebois, Caroline Valansi et Vivianne van Singer.

Ouverture de l'exposition ELLES dans le cadre du Weekend Genève Art Contemporain le 7 et 8 novembre 2015 jusqu'au 3 janvier 2016.

Opening
Saturday, november 7th from 11am
Weekend Genève Art Contemporain

Exhibition from
November 7th, 2015 to January 3rd, 2016



Fabiana de Barros

TDinSL I à V, 2014

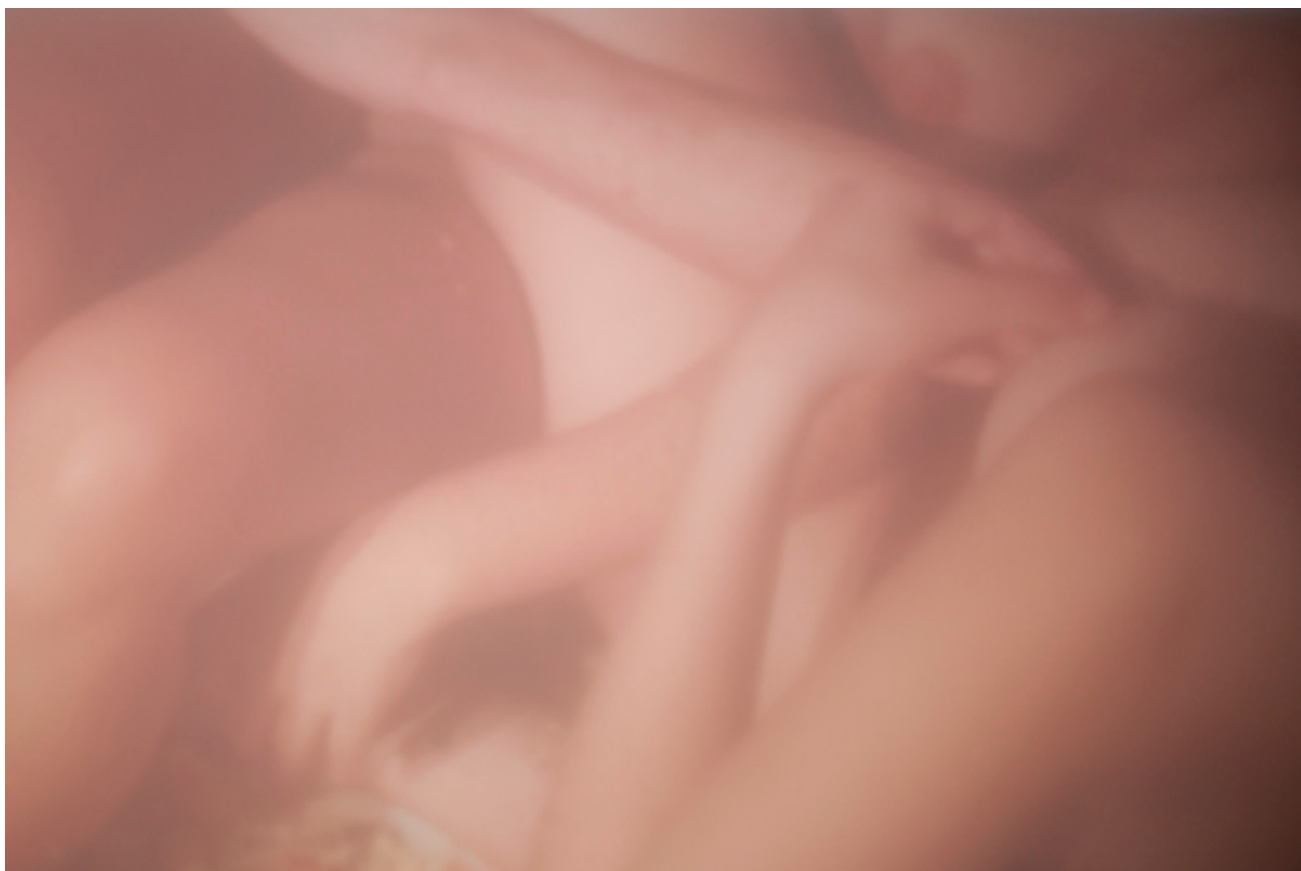
Tirage jet d'encre couleur pigmenté sur papier Hahnemühle Baryta

ED 3 + 2 EA

35.4 x 59.4 cm



Victoire Cathalan
Terre et Mère (diptyque), 2014
2 x 33 x 56



Antonia Dias Leite
Interior Movement No.5, 2013
Digital C-Print
45 x 30 cm



Monica de Guingand
Carrying all the weight, 2014
Oil on linen
120 x 200 cm



Maria Laet

Untitled (Continuous space), 2011
Inkjet print on cotton paper.
29x39cm



Gabriela Maciel
Tintin, 2014
técnica mista sobre tecido
80 x 50 x 35 cm



Sylvia Martins
La Vista I, 2015
Oil on linen
102 x 102 cm



Mila Mayer
Jet d'eau, 2013
c-print sur diasec
1/3 Ed + 2 EA
65 x 65 cm



Christina Oiticica
Girasol, 2012
Technique mixte sur toile
155 x 125 cm



Catherine Rebois

La Danseuse I, 2002

Tirage argentique d'après négatif sur papier baryté contrecollés sur aluminium

Ed 5 ex + 2 E.A

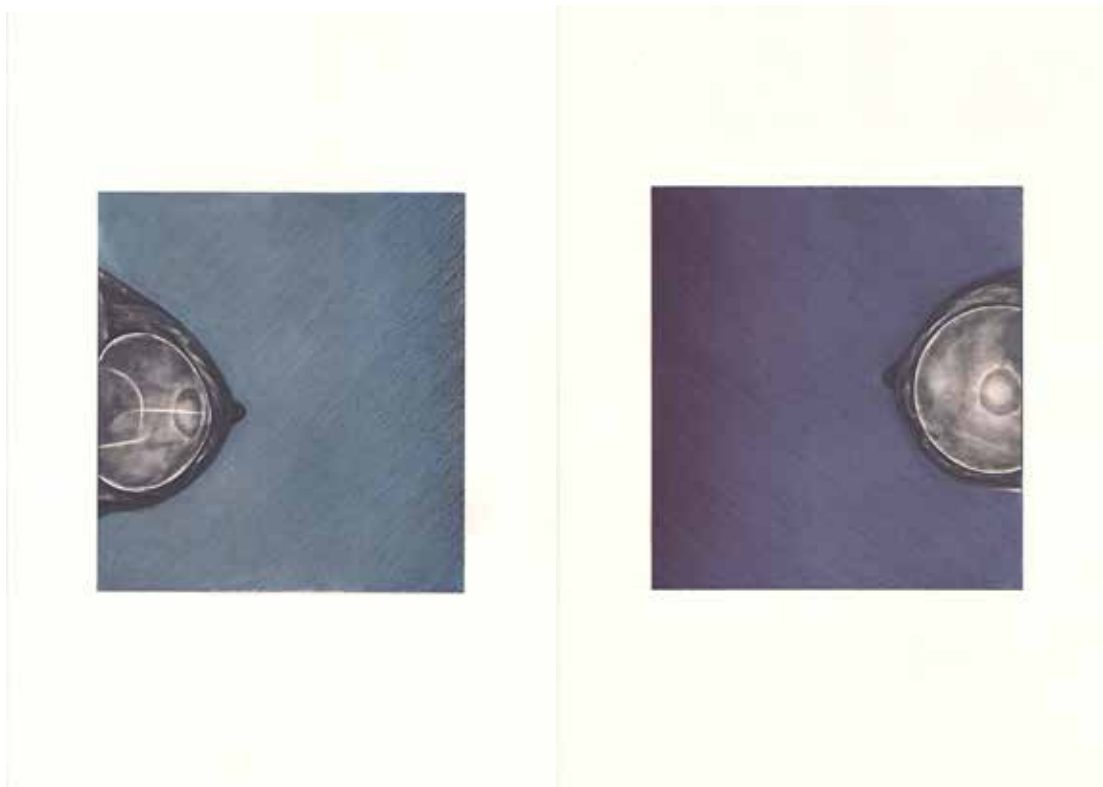
90 x 120 cm



Carol Valansi

Archéologie du sensible, 2013

Détail d'installation: Terre rouge, poudre de pyrite et la colle de bois
37 x 52 cm



Vivianne van Singer

Voie lactée, Paires, 2009 - 2010

Tirages photographiques sur papier dessin, crayons de couleur

Encadrés verre musée, numérotés signés

32x42 cm