

espace\_ **L**  
art contemporain

**/ FABIANA DE BARROS**

**/ BIOGRAPHY**

**/ WORKS**

**Fabiana de Barros**

**Née en 1957 à São Paulo, vit et travaille à Genève**

Après des études de peinture à la faculté des arts Plastiques de Sao Paulo, elle poursuit un post grade à Genève et s'oriente vers la sculpture et l'art public. Elle aime interagir avec d'autres artistes ou son public et que ses œuvres naissent de cette collaboration. Parmi ses œuvres récentes, films et web art sont entre autres le fruit d'une création et collaboration avec Michel Favre, son compagnon à la ville comme à la campagne ainsi que dans d'autres vies. Outre sa propre carrière d'artiste, elle est le commissaire des oeuvres photographiques de son père Geraldo de Barros.

**EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

- 2010 Picnic Anthropophage. Comédie de Geneva, Switzerland
- 2009 HOME. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- 2007 Fiteiro Cultural. Second Life
- 2006 Collection de Photographie M.+M. Auer. France Fiteiro Cultural Aberto. SESC Pompéia, São Paulo, Brazil; Pontificia Universidade Católica, São Paulo, Brazil Kiosque à Culture. Lieu d'Art et Action Contemporaine, Dunkerque, France
- 2005 Kiosque à Culture. Visions du Réel, Festival International de Cinema, Nyon, Switzerland
- 2004 Résistances. Espace Topographie de l'Art, Paris, France Collection de Photographie M.+M. Auer. Musée d'Art et Histoire, Geneva, Switzerland
- 2003 Resistências. Galeria Mercedes Viegas de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
- 2002 Les Nouvelles. Dot Galerie, Geneva, Switzerland D'Après. Dot Galerie, Geneva, Switzerland Novidades Revistas. Paço das Artes, São Paulo, Brazil Resistências. Paço das Artes, São Paulo, Brazil Peripteron de Cultur. Menidi, Atenas, Grécia
- 1998 Fiteiro Cultural: Laboratoire. João Pessoa, Brazil
- 1991 Pinturas. Galleria Mercato del Sale, Milan, Italy Life Vests. Galeria da Universidade de Campinas, Brazil
- 1989 For Your Safety. Galerie Andato-Ritorno, Geneva, Switzerland 7/R3. Galerie Andao- Ritorno, Geneva, Switzerland
- 1987 Tours du Monde. Galerie Care Off, Geneva, Switzerland; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil For Your Safety. Friedman & Guinness Gallery, Heidelberg, Germany
- 1986 Pintura em Vídeo. Galeria Monica Filgueiras de Almeida, São Paulo, Brazil

**EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- 2015 PENTHOUSE GALLERY – Irma La Douce Modification, Comm. Cris Faria, Zürich, Switzerland.
- 2013 Um retrato quase apagado, 17ª Bienal de Cerveira, Porto, Portugal.  
You Are Here, SP Arte, Galerie Luciana Brito, São Paulo, Brésil.
- 2012 Eternal Tour à São Paulo, SESC Consolação, São Paulo, Brésil.
- 2011 Estratégias par luzes acidentais, Galerie Luciana Brito, São Paulo.
- 2010 Fiteiro Cultural in Eternal Tour, Jerusalem  
Ex-corpus, Galerie Ex-Machina Arts Contemporains, Geneva, Switzerland  
Biwako Biennial, Biwako, Japan.  
Interactivos?'10: Ciencia de barrio, MediaLab Prado, Madrid.  
Hyperactivité Hyperactivity Hyperaktivität. CAN Centre d'Art Neuchâtel, Switzerland



**Fabiana de Barros**

*Tree Dance in second life, 2010*

Vidéo sur DVD - PAL4 :3 - silent - 9 minutes - autoplay - autoloop

ED 5 + 3 EA



**Fabiana de Barros**

TDinSL I à V, 2014

Tirage jet d'encre couleur pigmenté sur papier Hahnemühle Baryta

ED 3 + 2 EA

35.4 x 59.4 cm



**Fabiana de Barros**  
Nouvelles Revues, 2002  
Peinture sur papier, magazines  
dimensions variés